

Guatemala 31 de mayo de 2016  
Informe No. 05-2016

Licenciado

**Juan Alberto Monzón Esquivel**

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 57-2016, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 24-2016 correspondiente al mes de mayo del 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 00095.

Actividades Realizadas:



1. Se trabajó en la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del Museo de Santiago de los Caballeros en La Antigua Guatemala, Sacatepéquez. Se trabajo en la elaboración de planimetría y la formulación de la investigación científica.
2. Se participó en distintas reuniones con la Fundación Rozas Botrán para dar seguimiento a la elaboración del CONVENIO MARCO entre la fundación y el Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Se realizaron distintas gestiones, procesos y diligencias entre la asistencia en distintas reuniones de Mesa Técnica para la coordinación y ejecución del proyecto: Creación y Fortalecimiento del Museo Regional Mundo Maya. Se realizaron distintas reuniones con el Programa de Desarrollo de Peten para la Conservación de la Biosfera Maya (PDPCRBM) para agilizar el proyecto del montaje museográfico del museo.
4. Se trabajó en la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3 (edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala).
5. Se trabajó en la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del Museo Arqueológico de Quirigua. Se trabajó en la elaboración de planimetría y la formulación de la investigación científica.
6. Se participó en la Mesa Técnica Interinstitucional (INGUAT, PACUNAM, DMCC), para el desarrollo de proyectos de conservación, divulgación, remodelación y otros para distintos sitios arqueológicos y museos a cargo del Ministerio de Cultura y Deportes.

Resultados Obtenidos:

1. Se realizaron enmiendas al proyecto de la planificación denominada: Museología y Museografía para el Museo de Santiago de los Caballeros en su nueva sede el Real Palacio de los Capitanes Generales. *Se realizaron modificaciones al documento final.*
2. Se realizaron a entera conformidad las distintas reuniones con la Fundación Rozas Botrán para dar seguimiento a la elaboración del CONVENIO MARCO entre la fundación y el Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Se realizaron a entera conformidad las distintas gestiones, procesos y diligencias entre la asistencia en distintas reuniones de Mesa Técnica para la coordinación y ejecución del proyecto: Creación y Fortalecimiento del Museo Regional Mundo Maya. Se llevo a cabo el Evento de Cotización para la contratación de la ejecución del proyecto de museografía. Se declaro desierto el evento debido a que no existieron ofertantes.
4. Se ejecutó en un 99 % la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 3 (edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala". Se realizaron modificaciones al documento según observaciones de la Fundación Rozas Botrán.
5. Se tuvo un avance de un 75% en la elaboración de la planificación museográfica (diseños, cálculo, presupuestos y planimetría) del Museo Arqueológico de Quirigua. Se trabajó en la elaboración de planimetría y la formulación de la investigación científica. Se realizó comisión oficial al Parque Arqueológico donde se obtuvieron datos importantes para el proceso de planificación.
6. Se atribuyeron atribuciones y funciones al suscrito en la Mesa Técnica Interinstitucional (INGUAT, PACUNAM, DMCC), para el desarrollo de proyectos de conservación, divulgación, remodelación y otros para distintos sitios arqueológicos y museos a cargo del Ministerio de Cultura y Deportes.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
**Ricardo R. Barrera**  
  
**Licenciado Giovanni Mejía**  
Director de Museos y Centros Culturales  
Dirección de Museos y Centros Culturales  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

c.c. archivo